**PREMESSA PEDAGOGICA**

La programmazione è frutto di contributi individuali, ma è soprattutto espressione di una collegialità che, nel corso dei mesi

successivi, è destinata a consolidarsi. In questa attività di ricreazione degli obiettivi, dei contenuti e delle strategie didattiche, è

importante tenere ben presente la cornice entro cui la progettazione si colloca.In primo luogo, la valorizzazione dei riferimenti

nazionali. In questi documenti si afferma che la scuola primaria mira all’acquisizione degli apprendimenti di base, come primo

esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che frequentano offre l’opportunità di sviluppare le dimensioni

cognitive, emotive, affettive e sociali. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna

disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e

critico. In secondo luogo, la sua contestualizzazione in riferimento alle opportunità educative che caratterizzano le comunità

territoriali. In terzo luogo, la valorizzazione del patrimonio professionale dei docenti. Si tratta di un insieme di esperienze, di

percorsi e di buone prassi, in parte trasferibili, previo un lavoro di verifica e di riprogettazione collegiale.

**ITALIANO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

**Ascolto e parlato**

* Ascoltare con attenzione.
* Comprendere, ricordare e riferire il contenuto essenziale di quanto ascoltato.
* Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.
* Raccontare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale.

**Lettura**

* Leggere e comprendere brevi testi cogliendone il senso globale.
* Leggere, comprendere e memorizzare semplici poesie.
* Leggere in modo espressivo.

**Scrittura**

* Scrivere sotto dettatura utilizzando i diversi caratteri.
* Scrivere in modo autonomo parole e frasi.

**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

* Scrivere rispettando semplici regole ortografiche.

**ITALIANO**

|  |  |
| --- | --- |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| **Ascolto e parlato**   * Ascoltare e comprendere le comunicazioni verbali di chi parla; * Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola; * Comunicare esperienze vissute; * comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta; * Ascoltare e comprendere storie e racconti   **Lettura**   * Leggere a livello strumentale nei quattro caratteri. * Leggere immagini e parole. * Leggere e comprendere storie illustrate rilevando l’ordine cronologico * Leggere con correttezza * Leggere, comprendere e analizzare un testo.   **Scrittura**   * Acquisire le capacita manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura. * Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. * Esprimere un’esperienza soggettiva * Produrre semplici testi * Sapere completare semplici testi fantastici e non.     **Acquisizione ed espansione**  **del lessico**  **ricettivo e produttivo.**   * Sapere scrivere correttamente sillabe, parole semplici e parole con diversi gruppi consonantici. * Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. * Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. | * Discussioni e conversazioni ordinate. Partecipazione alle conversazione rispettando l’argomento trattato. * Rievocazione di esperienze personali. * Narrazione di semplici storie o esperienze. * Decodificazioni e comprensione dei segni linguistici nei diversi caratteri. * Decodificazioni e comprensione di parole e brevi frasi. * Lettura di immagini e di parole globalmente presentate. * Analisi e lettura dei singoli fonemi/grafemi: vocali e consonanti * Lettura di sillabe e di parola bisillabe e trisillabe. * Lettura di brevi storie illustrate. * ricostruzione di brevi storie in sequenza, rispettando l’ordine cronologico. * Lettura di brani, poesie e filastrocche tratte dal libro di testo e non. * Recitazioni * Lettura e comprensione di brevi testi attraverso domande – stimolo per individuare i personaggi, l’ambiente , il tempo delle azioni. * Scrittura autonoma di sillabe, parole e semplici frasi mediante la tecnica del dettato, del dettato muto e dell’auto dettato nei vari caratteri. * Scrittura di brevi didascalie e commento di disegni prodotti relativi a esperienze vissute. * Produzione di semplici testi descrittivi. * Produzione di semplici testi di tipo narrativo e argomentativi osservando immagini in sequenza. * Completamento di semplici storie con il finale mancante. * Scrittura guidata e autonoma in stampatello maiuscolo, minuscolo e corsivo di grafemi, di sillabe, di parole e di frasi con simboli via via presentati. * Completamento di parole con grafemi e sillabe. * Riconoscimento e uso dei digrammi: gn – gl – sc; sostituzione, in frasi figurate, dei disegni con le parole contenenti i medesimi. * Individuazione ad uso corretto di: br – pr; tr – fr; cr - gr; sp – st. * Discriminazione d uso corretto di: qu – cu – cqu; e dei suoni affini “mb – mp”. * Scrittura di parole con consonante doppie. * Discriminazione del nome comune di: animali, cose e persone. * Individuazione del genere e del numero. * Il nome proprio. * L’articolo. |
| **Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua.**   * Sapere discriminare le parti del discorso. * Comprendere e utilizzare le principali regole ortografiche. * Conoscere la struttura della frase. | * Riconoscimento, uso e discriminazione dell’articolo determinativo. * Esercitazioni individuali e collettivi finalizzati all’uso corretto dell’apostrofo. * L’aggettivo. * Riconoscimento e uso dell’aggettivo come qualità. * Il verbo. * Riconoscimento e uso del verbo. * Intuizione della variabilità rispetto al tempo nei termini: “ieri, oggi, domani”. * Discriminazione di: e – è. * Uso corretto di: c’è – ci sono; c’era – c’erano; o – ho; ai – hai; anno – hanno. * Riconoscimento della frase minima e individuazione in essa della parte nominale e della parte verbale. * Arricchimento della frase minima con semplici espansioni. |

**METODOLOGIA**

* Regole per ascoltare e per parlare.
* Uso del linguaggio verbale e non.
* Creazione di uno spazio dedicato alla lettura e all’ascolto di testi di vario tipo.
* Analisi del continuum fonico della parola.
* Scoperta della corrispondenza tra fonemi e grafemi.

**MODALITA’ DI VERIFICA**

* Dialoghi.
* Lavori collettivi e individuali sia liberi che guidati.
* Schede

***LINGUA INGLESE***

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - CLASSE I**

* L’alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente relativi a vari ambiti familiari.
* Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
* Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.
* L’alunno svolge compiti secondo le indicazioni date dall’insegnante.
* Individua relazioni e differenze tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** | ***ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE*** |
| ***LISTENING***  (Ascolto – comprensione orale)   * Ascoltare, comprendere e riconoscere parole e suoni della L2, saluti, formule di presentazione, comandi, istruzioni operative,canzoni, semplici storie, brevi dialoghi. * Identificare e nominare colori; oggetti scolastici; animali della fattoria e pets; numeri; giocattoli; parti del viso e del corpo; famiglia.   ***READING***  (Lettura – comprensione scritta)   * Riconoscere visivamente parole relative ad ambiti lessicali trattati.   ***SPEAKING***  (Parlato – produzione ed interazione orale )   * Riprodurre i suoni della L2. * Salutare, presentarsi e congedarsi in L2. * Produrre semplici espressioni e frasi. * Rispondere a semplici domande.   ***CULTURE***   * Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività caratteristiche dei paesi anglofoni. * Acquisire e riprodurre il lessico relativo alle festività. | * I saluti informali: ascolto e riproduzione orale di formule di saluto e di presentazione; ascolto del cd e uso di flashcards; role play; ascolto, comprensione e riproduzione di una song con accompagnamento mimico-gestuale. * Lessico relativo a istruzioni, procedure e comandi: ascolto, comprensione e riproduzione del lessico proposto;esecuzione di semplici comandi ed istruzioni in attività ludiche. * Lessici relativi a nuclei tematici trattati: colori; oggetti scolastici; animali della fattoria e pets; giocattoli; principali parti del viso e del corpo; famiglia. Ascolto del cd; role play; uso di flashcards; ascolto,comprensione e riproduzione di songs con accompagnamento mimico-gestuale; schede operative; pair/group work. * Lettura di immagini per individuare parole note. * Abbinamento di parole ad immagini. * Dialoghi con espressioni di saluto e per chiedere e dire il proprio nome. * Dialoghi interattivi con scambio di semplici dati. * Presentazione e riproduzione orale e grafica del lessico relativo ai principali simboli delle festività anglosassoni: Halloween -   Christmas - Easter.     * Realizzazione di un biglietto augurale e di decorazioni. Esecuzione di carols. |

**STRATEGIE E METODOLOGIE DIDATTICHE**

L’insegnamento della L2 verrà proposto seguendo il metodo funzionale –comunicativo, che privilegia le attività comunicative. In particolare verrà dato ampio spazio alla comprensione e alla produzione orale.

Per favorire l’acquisizione e la memorizzazione di strutture e lessico, si proporranno attività motivanti per gli alunni, legate al loro vissuto, che stimolino le loro diverse abilità e tutti i loro canali di apprendimento. Si utilizzeranno quindi giochi, canzoni, attività motorie,semplici dialoghi.

Successivamente, durante il corso di studio, verranno anche acquisite le principali strutture e regole grammaticali di base della L2.

Attraverso, inoltre, lo studio di alcuni elementi culturali tipici dei paesi di lingua anglofona, si consentirà agli alunni di accostarsi ad altre culture e poter confrontare la propria quotidianità con quella dei bambini provenienti da paesi diversi, aprendoli così all’ottica della multiculturalità.

Infine potranno essere creati momenti d’incontro tra le varie discipline, rinforzando così la programmazione individuale.

STORIA

TRAGUARDI

L’alunno:

* Riconosce elementi significativi del passato, del suo ambiente di vita;
* Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio;
* Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE** |
| **SVILUPPO DEL PENSIERO LOGICO** | -E’-non è.  -Non.  -Il contrario. |
| **LA SUCCESSIONE TEMPORALE** | -Prima-ora  -Adesso-poi  -Ora-prima  -Ora-poi-infine  -Riordino della successione temporale di un evento  -La contemporaneità |
| **LA CICLICITÀ DEL TEMPO** | -Eventi ciclici  -Il giorno  -La settimana  -I mesi  -Le stagioni  -Le età dell’uomo |
| **LA DURATA** | -Breve - lunga  -La striscia del tempo  -Le ore  -I minuti  -La settimana  -Il mese  -L’anno  -Più di un anno  -Molto tempo |
| **I CAMBIAMENTI** | -Reversibili  -Non reversibili |

**GEOGRAFIA**

TRAGUARDI

L’alunno:

- si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici;

- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE** |
| **LO SPAZIO** | - Lo schema corporeo.  - Lo spazio prossimo.  -Lettura dello spazio (forme, elementi d’insieme, somiglianze, differenze).  -Lo spazio ampio e conosciuto. |
| **LE POSIZIONI E LA SPAZIALITA’** | -Sopra-sotto.  -Su-giù.  -Davanti-dieto.  -Vicino-Lontano.  -Dentro-fuori.  -Aperto-chiuso  -Destra-sinistra  -Alto-Basso.  -Confine-regione.  -Spazi e funzioni. |
| **RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO** | -Gli ambienti.  -I Labirinti.  -I percorsi abituali.  -I paesaggi. |

**EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L’ALUNNO :

* Conosce, sperimenta e condivide semplici regole adeguate di convivenza.
* Comprende la funzione e il valore delle regole nei diversi ambienti.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE** |
| **SAPERSI COMPORTARE ESSENDO CONSAPEVOLI DEI PROPRI DIRITTI E DELLE REGOLE DA RISPETTARE** | - Conoscere i diritti dei bambini.  - Avere consapevolezza che anche i bambini hanno dei doveri.  - Comprendere la necessità della collaborazione.  - Comprendere la necessità di regole codificate.  - Conoscere la necessità di un codice scritto e non modificabile di regole.  - Conoscere e attivare comportamenti adeguati alla situazione. |

**MATEMATICA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

**NUMERI**

* Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre sia in parole.
* Contare in senso progressivo e regressivo fino a venti.
* Confrontare e ordinare i numeri naturali usando i simboli convenzionali.
* Riconoscere il valore posizionale delle cifre.
* Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con l’uso di materiale strutturato e non.

**SPAZIO E FIGURE**

* Classificare oggetti nello spazio rispetto a se stessi e rispetto ad altri, usando termini adeguati.
* Riconoscere negli oggetti dell’ambiente semplici forme geometriche.
* Rappresentare e risolvere semplici situazioni problemiche

**RELAZIONI DATI E PREVISIONI**

* Porre oggetti in relazione tra loro.
* Raccogliere, organizzare e rappresentare dati.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE** |
| **I NUMERI**   1. Usare simboli e numeri per contare, confrontare e ordinare quantità. 2. Leggere e scriverei numeri naturali da 0 a 9 in cifre e in parole. 3. Contare in senso progressivo e regressivo. 4. Comporre e scomporre grandezze. 5. Effettuare e registrare raggruppamenti del 1°ordine in base 10. 6. Eseguire addizioni e sottrazioni. 7. Leggere, scrivere,confrontare, ordinare, contare in senso progressivo e regressivo i numeri fino a 20. 8. Individuare il precedente e il seguente di un numero e stabilire una relazione d’ordine tra due numeri con i simboli >,<,= 9. Acquisire il concetto di ordinalità del numero. 10. Eseguire addizioni e sottrazioni utilizzando le tabelle a doppia entrata. 11. Avvio al concetto di moltiplicazione. 12. Eseguire la moltiplicazione entro il 20. | * Giochi collettivi per l’acquisizione delle abilità di contare oggetti. * Completamento di schede, rappresentazione grafica,utilizzo di simboli numerici. * Attività di manipolazione con materiale vario e strutturato. * Attività grafico-pittoriche per rafforzare i concetti introdotti dalle attività manipolative. * Formazione di insiemi e linea dei numeri. * Spostamenti sulla linea dei numeri. * Numerazioni orali e scritte. * Esercitazioni con l’abaco. * Giochi di raggruppamento con materiale occasionale e non e loro rappresentazione grafica. * Giochi di raggruppamento del 1° ordine in basi diverse e in base 10 e loro rappresentazione grafica. * Addizioni e sottrazioni entro il 10 con metodi e strumenti diversi. * Uso dell’abaco per giochi di cambio e per la registrazione di quantità di oggetti finalizzati alla lettura e alla scrittura dei numeri entro il 20. * Esercitazioni sulla linea dei numeri. * Confronto di numeri ,introduzione e uso dei simboli > ,<,=. * Esercitazioni concrete e grafiche sulla linea dei numeri, con rappresentazione grafica con l’insieme unione, complementare ,sottoinsieme. * Giochi tra compagni disposti in fila, giochi riferiti a elementi disposti in sequenza, uso di numeri ordinali. * Esecuzione di addizioni e sottrazioni su tabelle a doppia entrata per favorire il calcolo mentale. * Semplici situazioni problematiche. * Esercitazioni con materiale strutturato e non, rappresentazione grafica come addizione ripetuta, con gli schieramenti, con l’abaco, sulla linea dei numeri ,con tabelle a doppia entrata. |

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE** |
| **SPAZIO E FIGURE**   1. Usare correttamente gli organizzatori spaziali (davanti –dietro, sopra- sotto….) 2. Classificare linee e identificare regioni. 3. Riconoscere figure geometriche piane e solide negli elementi dell’ambiente. 4. Eseguire e rappresentare semplici percorsi. 5. Individuare grandezze misurabili e compiere confronti. 6. Individuare le caselle di una mappa mediante coordinate. | * Organizzazione di situazioni in gioco in cui gli alunni stabiliscono la posizione del proprio corpo rispetto agli oggetti e ai compagni. Verbalizzazioni singole di ogni situazioni singole con appropriato uso dei simboli. * Classificazione di linee aperte-chiuse,identificazione di regioni, identificazione di confine. Rappresentazione grafica con l’uso del colore,completamento di schede * Disegno di figure geometriche. * Riconoscimento di figure nell'ambiente. * Esecuzione e rappresentazione di percorsi,individuare il verso, la direzione, localizzare posizioni nello spazio. * Individuazione di grandezze misurabili ( grande-piccolo,alto-basso, lungo-corto…) * Manipolazione di oggetti ,loro confronto,misure con oggetti e strumenti elementari. * Disegno di tabelle e piani cartesiani. Tabelle a doppia entrata, individuazione di un punto o di un oggetto nel piano. |

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE** |
| **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**   1. Individuare situazioni problematiche e risolverle. 2. Usare illustrazioni e il linguaggio per risolvere problemi. 3. Classificare oggetti e figure in base ad un dato attributo. 4. Stabilire relazioni tra gli elementi di due insiemi. 5. Confrontare e ordinare raggruppamenti. 6. Costruire raggruppamenti equo numerosi. 7. Eseguire ritmi secondo regole date. Scoprire la regola che genera successioni o ritmi. 8. Raccogliere dati e organizzarli mediante semplici rappresentazioni grafiche. 9. Usare correttamente “è certo/è possibile/è impossibile”. | * Osservazione, riconoscimento e soluzione di semplici situazioni problematiche che prendono spunto da situazioni reali. * Lettura e comprensione di situazioni problematiche da illustrare graficamente. * Analisi del testo, individuazione di dati, della domanda e soluzione del problema legata al concetto di addizione e sottrazione. * Proposte di formazione di relazioni biunivoche con materiale strutturato e non; esercitazioni sul piano grafico. * Costruzioni di insiemi, partizioni, confronti e ordinamenti, con i bambini protagonisti, con materiale occasionale e strutturato, su schede. * Costruzione e rappresentazione di insiemi equipotenti e non. * Attività motorie e grafiche per la produzione e l’individuazione di ritmi e sequenze. * Rappresentazione di semplici situazioni concrete mediante grafici a colonne con simboli scelti dagli alunni. * Lettura di grafici. * Giochi e osservazioni finalizzati all’uso corretto delle locuzioni probabilistiche |

**METODOLOGIA**

Le nozioni matematiche di base saranno costruite partendo da situazioni problematiche concrete, che scaturiscono da esperienze reali vissute dal bambino e che offrono l’opportunità di accertare quali difficoltà incontra. Si privilegerà il gioco come fonte di esperienza per la problematizzazione e per gran parte dell’attività. Si passerà alla rappresentazione grafica e simbolica gradualmente, restando comunque la manipolazione alla base di ogni nuova acquisizione.

**MODALITA’ DI VERIFICA**

Per verificare l’acquisizione dei contenuti si utilizzeranno: materiale vario, giochi di associazione, schede, abaco, pezzi aritmetici multibase.....

**SCIENZE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

* Sviluppare atteggiamenti di curiosità nel circostante.
* Conoscere i cinque sensi e gli organi ad essi corrispondenti.
* Classificare e raggruppare esseri viventi e non.

|  |  |
| --- | --- |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| * I viventi, l’uomo e l’ambiente. | * Le caratteristiche degli esseri viventi e non. * Il mondo attraverso i cinque sensi. * Riconoscimento di alcune proprietà di persone, animali e oggetti. * I cambiamenti: trasformazioni variabilità di fenomeni atmosferici, collocazione degli eventi nel tempo. |

**METODOLOGIA**

La metodologia delle scienze sarà finalizzata a sviluppare nel bambino un corretto atteggiamento nei confronti delle scienze e a fornire abilità di base quali osservare, manipolare, descrivere, confrontare, porsi domande, cercare risposte, sperimentare.

Nell’attività sperimentale è fondamentale il coinvolgimento del bambino che deve avere l’opportunità di esprimere il proprio pensiero e di confrontarlo con quello di altri.

Partendo da situazioni concrete proporremo attività facilmente attuabili e realizzabili con l’uso di semplici mezzi.

La verbalizzazione orale sarà completata da rappresentazioni grafiche, da sequenze, illustrazioni e disegni e anche semplici grafici.

**EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

* Riconoscere suoni e rumori naturali e artificiali.
* Ascoltare ed eseguire canti corali.

|  |  |
| --- | --- |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| * Riconoscere suoni e rumori naturali e artificiali dei vari ambienti. * Sapere riconoscere che la musica è un mezzo di comunicazione. * Analizzare i suoni in relazione alla loro intensità, altezza, timbro e durata. * Produrre suoni con la voce ed eseguire semplici sequenze ritmiche con il corpo. | * Collegare i suoni e i rumori che circondano le diverse realtà acustiche dell’ambiente (persone-animali-cose). * Distinguere i suoni in base alla loro provenienza (strada-cortile-corridoio). * Ascoltare ed eseguire semplici canti corali. * Riconoscere i vari timbri vocali (acuto-grave; forte-debole). * Riconoscere suoni corti o lunghi riprodotti dalla voce. * Imitare suoni e rumori degli ambienti e delle varie azioni umane. * Imitare brevi sequenze melodiche con la voce e con gli oggetti presenti nell’aula. * Eseguire semplici ritmi battendo mani e piedi (le mani sul banco, sulle gambe, sulle spalle, ecc). |

**ARTE E IMMAGINE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

* Utilizzare in modo creativo il colore.

Leggere e comprendere semplici immagini

|  |  |
| --- | --- |
| * Avviare alla lettura connotativa di un’immagine in riferimento a fondamentali vissuti. * Capacità di produrre semplici disegni. * Riconoscere, discriminare e utilizzare i colori fondamentali e derivati. * Utilizzare tecniche diverse per decorare biglietti augurali, maschere. * Sapere illustrare semplici racconti. | * Osservazioni di immagini. * Analisi dei vissuti attraverso le espressioni del viso: gioia, tristezza, paura, rabbia. * Produzione di disegni inerenti l’attività linguistica e non. * Giochi e prove pratiche per individuare e ottenere i colori primari e secondari. * Realizzazione di biglietti augurali e maschere. * Rappresentazione grafico-pittorica di semplici storie e racconti. |

**EDUCAZIONE FISICA**

|  |  |
| --- | --- |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |

**MEDODOLOGIA**

L’alunno sarà lasciato libero di scegliere fra le diverse modalità con cui esprimere al meglio la propria creatività, ma nello stesso tempo verrà invece costantemente guidato nella comprensione e decodificazione di messaggi visivi che quotidianamente lo circondano.

Verranno pertanto osservate immagini tratte non solo da testi scolastici, ma da riviste, quotidiani e inserti pubblicitari

**EDUCAZIONE FISICA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

* Riconoscere e denominare le parti del corpo.

Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole

|  |  |
| --- | --- |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| * Conoscere e percepire il proprio corpo. * Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio fisico. * Padroneggiare gli schemi motori di base. * Interiorizzare il valore delle regole in diverse situazioni di gioco. | * Esercizi mirati al riconoscimento e denominazione delle varie parti del corpo e dei movimenti che possono fare. * Esercizi e giochi di percezione e riconoscimento delle proprie capacità, senso percettivo. * Rappresentazione dello schema corporeo. * Esercizi e giochi atti al rafforzamento dei concetti spaziali: avanti/dietro; sopra/sotto; vicino/lontano; dentro/fuori ecc. * Esercizi a corpo libero con e senza spostamento, in forma singola, in coppia e in gruppo. * Corse e modificare la velocità. * Controllo della respirazione, salti e saltelli. * Giochi collettivi con rispetto delle regole. |

**METODOLOGIA**

Si terrà conto delle diverse situazioni di partenza e dei livelli di funzionalità senso-percettive e motorie raggiunte da ciascun alunno.

Le proposte didattiche finalizzate al raggiungimento degli obiettivi saranno presentate sottoforma di gioco, tenendo sempre presente il principio della gradualità (dal più semplice al più complesso ).

**TECNOLOGIA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

* L’alunno riconosce e identifica nell’ ambiente che lo circonda elementi naturali ed artificiali.
* Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO** | **ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE** |
| 1. Individuare oggetti, strumenti e macchine e saperli classificare per le loro funzioni. 2. Affinare la coordinazione oculo – manuale. 3. Utilizzare semplici software per agevolare l’apprendimento. | * Classificazione degli oggetti per conoscere la loro funzione. * Attività e giochi specifici che favoriscono l’acquisizione di un miglior coordinamento oculo-manuale. * Uso di semplici programmi e giochi per computer atti a consolidare gli apprendimenti. |

**RELIGIONE CATTOLICA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

* Prendere coscienza di sé e del mondo nella dimensione personale e religiosa
* Riflettere su Dio Creatore e Padre
* Riconoscere il significato del Natale e della Pasqua per riflettere sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale
* Conoscere i dati fondamentali della vita di Gesù e del suo insegnamento
* Identificare le caratteristiche principali della Chiesa cristiana e di altre comunità religiose

|  |  |
| --- | --- |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| * Prendere coscienza del valore dell’essere umano | * L’identità personale * Le mie potenzialità * L’importanza del vivere insieme * I segni dell’identità cristiana |
| * Cogliere nell’ambiente i segni che richiamano ai cristiani le tracce della presenza di Dio Creatore | * I cinque sensi per conoscere il mondo * L’opera dell’uomo e le creature di Dio |
| * Prendere coscienza del particolare carattere dell’Avvento come tempo di attesa e di gioia | * Narrazioni di vissuti personali * L’Avvento: tempo di attesa |
| * Conoscere i segni cristiani del Natale e il loro significato | * Segni e simboli natalizi |
| * Conoscere la storia della nascita di Gesù | * Il racconto della nascita di Gesù secondo i Vangeli |
| * Conoscere l’ambiente e lo stile di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani | * La famiglia di Gesù e il suo paese * Lo stile di vita dei bambini al tempo di Gesù confrontato con il proprio: la casa, la scuola, i giochi, l’alimentazione |
| * Conoscere, attraverso i Vangeli, il messaggio di Gesù | * Nei Vangeli incontriamo Gesù * L’amicizia nelle parole e nei gesti di Gesù |
| * Conoscere i simboli e gli avvenimenti della Pasqua cristiana | * I segni della Pasqua * Lettura di passi evangelici |
| * Conoscere la funzione dell’edificio Chiesa | * La Chiesa: luogo di incontro e di preghiera * Gli oggetti religiosi presenti in chiesa |
| * Scoprire che per ogni credente esiste un luogo di culto, dove poter testimoniare la propria fede | * Tempi e luoghi diversi per pregare Dio |

STRATEGIE E METODOLOGIE DIDATTICHE

Le strategiedidattiche che verranno poste in atto saranno fondate sull’osservazione della realtà in un rapporto di complementarietà con il linguaggio verbale, con quello audiovisivo, iconico e quello musicale, per guidare i bambini:

* alla “scoperta” del Creato come dono di Dio;
* alla comprensione delle tradizioni religiose (tempi, luoghi, feste, riti e celebrazioni);
* ad un primo approccio ai documenti fondamentali della religione cattolica;

per permettere ai bambini un graduale passaggio dalla concretezza immediata all’astrazione, dal sensibile allo spirituale.

MODALITA’ DI VERIFICA

Vista la natura della disciplina gli alunni saranno valutati sia nell’apprendimento della cultura cristiana, che sotto il profilo affettivo-relazionale privilegiando le conversazioni insegnanti-alunni, la narrazione di vissuti personali, la colorazione di immagini, l’esecuzione di facili disegni e giochi. Le verifiche verranno effettuate in modi semplici e graduali attraverso la compilazione di schede di consolidamento per valutare l’ascolto, la partecipazione, l’interesse, la comprensione e la capacità di rielaborazione dei contenuti.

NUCLEI TEMATICI

CLASSI PRIME

I BIMESTRE

NUCLEO TEMATICO : AMBIENTE – INTORNO A NOI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| ITALIANO | * Ascoltare e comprendere le comunicazioni verbali di chi parla; * Comunicare esperienze vissute; | * Lettura di testi argomentativi sulla conoscenza dell’ambiente e del rispetto di esso * Discussioni e conversazioni ordinate. Partecipazione alle conversazione rispettando l’argomento trattato. * Rievocazione di esperienze personali. |
| INGLESE | * Imparare a discriminare e nominare i colori nei vari ambienti di vita: famiglia , scuola, gruppi di gioco , abbinando ad essi forme e dimensioni | * Lessico relativo ai colori –associazione di immagini a parole * coloritura di figure- ascolto ed intonazione di una semplice song |
| SCIENZE | * Osservare e descrivere l'ambiente usando i cinque sensi | * Conversazioni   collettive guidate  dall’insegnante e  spontanee.  • Esplorazione ed  osservazione di ambienti  naturali.  • Osservazione di  animali e piante del prato,  del bosco e del giardino. |
| TECNOLOGIA | * Osservare oggetti e strumenti usati nell'ambiente vissuto, classificandoli in base alle loro funzioni. | * Attività e giochi specifici che favoriscono l'acquisizione di un miglior coordinamento oculo manuale. |
| CITTADINANZA E COSTITUZIONE | * Acquisire atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente. | * Discussione guidata sul tema * Elaborazione di un decalogo sul rispetto dell’ambiente |
| MUSICA | * Riconoscere e riprodurre suoni e/o rumori presenti nell'ambiente. | * Esecuzione per imitazione di suoni della voce e del corpo. |
| ARTE E IMMAGINE | * Avviare alla lettura connotativa di un’immagine in riferimento a fondamentali vissuti. * Capacita’ di produrre semplici disegni | * Osservazione di immagini * Produzione di disegni |
| RELIGIONE | * Scoprire nell'ambiente che ci circonda le opere di Dio Creatore. | * Riflessioni sui vari motivi di preghiera: preghiera di lode/ringraziamento. |

II BIMESTRE

NUCLEO TEMATICO : ALIMENTAZIONE- IO E IL CIBO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| ITALIANO | * Ascoltare e comprendere le comunicazioni verbali di chi parla; * Comunicare esperienze vissute; | * Lettura di testi argomentativi sulla conoscenza degli alimenti * Discussioni e conversazioni ordinate. Partecipazione alle conversazione rispettando l’argomento trattato. * Rievocazione di esperienze personali. * Recitare poesie e filastrocche. |
| INGLESE | * Conoscere tradizioni, usi e costumi delle principali festività anglosassoni: ChristmaS * Scoprire attraverso la festa di Natale, la preparazione del dolce tipico: il Christmas pudding e sapere quali sono gli ingredienti di base di questo dolce. | * Presentazione e riproduzione del lessico relativo ai simboli delle festività; imparare formule di augurio; realizzazione di decorazioni; esecuzione di una carol. |
| SCIENZE | * Conoscere e descrivere gli alimenti attraverso i cinque sensi. * Conoscere l’importanza di un’ alimentazione sana ed equilibrata.. | * I quattro sapori fondamentali :dolce, salato, amaro e acido. * Alimenti importanti per la crescita. |
| TECNOLOGIA | * Osservare e descrivere il funzionamento di un piccolo elettrodomestico utilizzato in cucina. | * Come funziona e a che cosa serve un frullatore |
| CITTADINANZA E COSTITUZIONE | Acquisire atteggiamenti corretti a tavola per una sana ed equilibrata alimentazione. | * Discussione guidata sul tema  1. Elaborazione di un decalogo sul rispetto dell'alimentazione |
| MUSICA | * Eseguire collettivamente brani vocali curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione. | * Esecuzione per imitazione di semplici canti. |
| ARTE E IMMAGINE | Avviare alla lettura connotativa di un’immagine in riferimento a fondamentali vissuti.  Capacita’ di produrre semplici disegni | * Osservazione di immagini * Produzione di disegni |
| RELIGIONE | * Conoscere l’ambiente e lo stile di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani. | * Lo stile di vita dei bambini al tempo di Gesù confrontato con il proprio:l’alimentazione. |

III BIMESTRE

NUCLEO TEMATICO : CITTADINANZA E COSTITUZIONE- “IO E GLI ALTRI”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| ITALIANO | * Attivare atteggiamenti di positiva relazione nei confronti degli altri * Comunicare esperienze vissute; * Leggere e recitare poesie | * Discussioni e conversazioni ordinate. Partecipazione alle conversazione rispettando l’argomento trattato. * Rievocazione di esperienze personali. |
| INGLESE | * Ascoltare e comprende espressioni di saluto formali ed informali. | * Ascolto e riproduzione orale di formule di saluto e role .-play ,ascolto ,comprensione e riproduzione di una song con accompagnamento mimico – gestuale. |
| STORIA | * Comunicare ricordi del passato recente. * Riconoscere tracce del passato recente. | * Cambiamenti personali con lo scorrere del tempo, fotografie , ricordi e oggetti come tracce del passato |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CITTADINANZA E COSTITUZIONE | * Comprendere e stabilire e rispettare le regole della classe. | * Conversazioni collettive guidate * Favorire relazioni positive tra i compagni |
| EDUCAZIONE FISICA | * Interiorizzare il valore delle regole in diverse situazioni di gioco | * Giochi collettivi con rispetto delle regole |
| ARTE E IMMAGINE | * Saper rappresentare graficamente momenti di condivisione e socializzazione * Capacita’ di produrre semplici disegni | * Rappresentazione grafica con l’uso di tecniche varie * Produzione di disegni |
| RELIGIONE | * Riconoscere gli altri come dono di Dio | * il Natale. festa della nascita di Gesu’ ,” Dono di Dio all’umanita’ |

IV BIMESTRE

NUCLEO TEMATICO : I DIRITTI DI NOI BAMBINI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ATTIVITA’ FORMATIVE E CONOSCENZE |
| ITALIANO | * Conoscere i diritti fondamentali dei bambini * Conoscere i propri doveri | * Conversazioni guidate sulla “Convenzione internazionale sui diritti dell'Infanzia” * Ascolto e recitazione di canti sui diritti dei bambini * recitazione di poesie e filastrocche. |
| INGLESE | * Esprimere il proprio stato d'animo, associando emozioni e sentimenti al proprio vissuto, in relazione alle proprie esperienze familiari e scolastiche. | * Dialoghi interattivi con scambio di semplici informazioni; Pair -work ; lettura di immagini per individuare parole note; abbinamento di parole ad immagini |
| SCIENZE | * Conoscere ed applicare comportamenti corretti per la salute del corpo | * Conversazioni collettive guidate dall'insegnante e spontanee |
| TECNOLOGIA | * Reperire informazioni sui diritti dei bambini attraverso documentari ,film ecc | * Visione di filmati |
| EDUCAZIONE FISICA | * Comprendere l'importanza del gioco per la crescita del bambino (diritto al gioco ) | * Giochi individuali e collettivi |
| MUSICA | * Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività . | * Esecuzione della canzoncina “I diritti dei bambini” |
| ARTE E IMMAGINE | * Capacita’ di produrre semplici disegni | * Osservazione di immagini * Produzione di disegni |
| RELIGIONE | * Riconoscere che la vita è un dono di Dio | * Lettura di testi vari * Conversazioni collettive guidate sul valore dell' “altro da me “ in quanto dono d'amore |