



# PROGETTO ACCOGLIENZA

A. S. 2016-17

## PREMESSA

L'accoglienza degli alunni è ritenuta un momento altamente qualificante della nostra scuola.

I primi giorni di scuola segnano per i bambini e le famiglie l'inizio di "un tempo nuovo" carico di aspettative ma anche di timori. Il periodo dell'accoglienza è fondamentale per l'avvio proficuo del percorso formativo dell'alunno.

Una didattica flessibile, unita all'utilizzazione di diversi tipi di linguaggio, permette di instaurare un clima sereno e collaborativo e di dare a tutti la possibilità di esprimersi e di integrarsi.



## **PROGETTO ACCOGLIENZA**

**ANNO SCOLASTICO 2016/2017**

<b>1. -TITOLO</b>	<b>!</b> <b>"C'ERA UNA VOLTA... RACCONTI- FIABE-MITI E LEGGENDE."</b>
<b>2. CONTESTO CLASSE/ALUNNI</b>	Tutte le classi di scuola dell' infanzia e primaria del Circolo
<b>3. TEMPI</b>	Le prime due settimane dell' anno scolastico n. 20 ore a settimana
<b>4. COMPETENZE –CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza digitale.</li><li>• Imparare ad imparare.</li><li>• Competenze sociali e civiche.</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale.</li></ul>
<b>5. TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitare un progressivo adattamento alla realtà scolastica, attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e</li></ul>

	<p>stimolante per una positiva socializzazione (alunni nuovi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rinnovare e consolidare il senso di appartenenza alla comunità scolastica (alunni frequentanti)</li> <li>• Promuovere l'autonomia, la relazione con gli altri, l'accettazione dell'ambiente scolastico edelle sue regole.</li> </ul>								
<p><b>6. COMPETENZE TRASVERSALI</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="842 790 1433 880"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reperisce e organizza in modo efficace le informazioni</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 880 1433 1010"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 1010 1433 1312"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 1312 1433 1442"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 1442 1433 1572"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 1572 1433 1702"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 1702 1433 1917"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="842 1917 1433 2092"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita</li> </ul> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reperisce e organizza in modo efficace le informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reperisce e organizza in modo efficace le informazioni</li> </ul>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti</li> </ul>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</li> </ul>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.</li> </ul>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</li> </ul>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune</li> </ul>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</li> </ul>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita</li> </ul>									

## 7. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### Scuola Dell' Infanzia

- Favorire un sereno distacco dalla famiglia.
- Conoscere la scuola
- Presentarsi
- Conoscere i compagni
- Iniziare il cammino verso l'autonomia
- Conoscere le prime regole

### CLASSI PRIME

- Far vivere in modo positivo e con serenità la nuova esperienza scolastica.
- Orientarsi nell'ambiente scolastico.
- Favorire relazioni positive tra gli alunni e tra insegnanti ed alunni.
- Condividere le conoscenze che ciascun bambino porta con sé all'ingresso della scuola di base.
- Condividere esperienze affettive ed emotive.
- Verificare i prerequisiti.
- Conoscere le prime regole.
- Acquisire atteggiamenti adeguati all'ascolto.
- Coinvolgere la globalità dei linguaggi.
- Favorire l'inserimento di alunni in situazione di handicap e/o stranieri – con disagio.

### CLASSI II – III - IV- V

Ogni insegnante svilupperà gli obiettivi che riterrà opportuni per la propria classe.

- Vivere la scuola come un ambiente favorevole.
- Creare un clima positivo tra insegnanti e alunni.
- Accettare norme di convivenza democratica.
- Instaurare rapporti relazionali

	<p>positivi sia tra pari sia con le figure adulte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare capacità di cooperazione.</li> <li>• Condividere con i compagni le proprie emozioni.</li> <li>• Imparare a comunicare nel gruppo classe.</li> <li>• Apprendere giocando e facendo insieme.</li> <li>• Coinvolgere la globalità dei linguaggi.</li> <li>• Acquisire atteggiamenti adeguati all'ascolto.</li> <li>• Narrare esperienze vissute seguendo un ordine temporale.</li> <li>• Leggere testi narrativi e comprenderne il senso globale.</li> <li>• Comprendere gli elementi essenziali di una storia.</li> <li>• Comprendere i fatti, i personaggi e i luoghi di testi narrativi ascoltati.</li> <li>• Favorire l'inserimento di alunni in situazione di handicap e/o stranieri – con disagio.</li> </ul>
<p><b>8. ATTIVITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi liberi e guidati</li> <li>• Allestimento di angoli (Attività mimico-gestuali, Teatro, manipolazione, letture, attività psico - motorie, attività di disegno libero e guidato)</li> <li>• Giochi con materiale strutturato e non.</li> <li>• Memorizzazione di canti, filastrocche , poesie e conte.</li> <li>• Ascolto e conversazioni guidate sulla storia “</li> </ul>
<p><b>9. MEZZI , STRUMENTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede didattiche.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiale strutturato e non.</li> <li>• Strumenti di laboratorio.</li> <li>• Strumenti multimediali (LIM).</li> <li>• Aula.</li> <li>• Video.</li> </ul>
<p><b>10. METODI E STRATEGIE DIDATTICHE (DISPOSITIVI DIDATTICI)</b></p>	<p>Saranno messe in atto strategie operative che privilegino le attività espressive (grafiche, ludiche,...) di gruppo, atte a promuovere la socializzazione e la conoscenza reciproca tra gli alunni e le attività di comunicazione interpersonale e di ascolto finalizzate a favorire l'espressione della propria emotività e dei propri bisogni in un contesto socialmente riconosciuto, condiviso e accettato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale e lezione con rielaborazione.</li> <li>• Didattica laboratoriale.</li> <li>• Cooperative learning.</li> <li>• Problem solving.</li> </ul>
<p><b>11. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b></p>	<p>Per rilevare le competenze acquisite saranno predisposte forme di verifiche in itinere.</p>
<p><b>12. VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI COMPETENZE (CRITERI,INDICATORI E GRIGLIE DI OSSERVAZIONE</b></p>	<p>Si allega griglia di valutazione.</p>

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati .  Interagire negli scambi comunicativi	<b>Ascolta, e, interagisce</b> in modo: pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
			prolungato, pertinente attivo e corretto	8
			corretto e adeguato discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	7 6
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
			<b>Legge</b> in modo:	
Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali	Utilizzare la tecnica di lettura  Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali	corretto, scorrevole espressivo, rapido	10
			corretto, scorrevole espressivo	9
			corretto, scorrevole	8
			non sempre corretto e scorrevole	7
			meccanico	6
	mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati  legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa	Leggere, comprendere e	stentato	5
			<b>Comprende</b> in modo:	
			completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			completo e in tempi adeguati globale e poco rapido	8 7
			essenziale	6
parziale e frammentario	5			
Scrittura	L'allievo scrive frasi semplici e compiuti organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia  Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo  Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b>	
			in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
			molto chiaro, corretto e originale	9
			coeso, pertinente, coerente	8
			corretto e chiaro	7
poco corretto e poco organizzato	6			
non corretto e disorganico	5			
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  Padroneggia e	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	10
			con sicura padronanza correttamente	9 8
			generalmente corretto	7
			in modo essenziale	6

<b>della lingua</b>	applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase		con incertezze e lacune	5
---------------------	--	--	-------------------------	---

INSEGNANTE DE LUCA ELEONORA