



DIREZIONE DIDATTICA STATALE
II CIRCOLO "GIUSEPPE MAZZINI"
BRONTE (CT)



DIRIGENTE SCOLASTICO MARIA GABRIELLA SPITALERI

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER COMPETENZE CLASSI SECONDE



ANNO SCOLASTICO 2017 / 18

ITALIANO

Classi II

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madre lingua
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ

ASCOLTO E PARLATO

1. Comprende l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.
2. Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.
3. Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li rispone in modo comprensibile a chi ascolta.
4. Racconta in modo chiaro esperienze, storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.

LETTURA

1. Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

CONOSCENZE

- ✓ Messaggi e consegne orali.
Dialoghi e conversazioni.
Storie personali.
Storie fantastiche.
Lecture dell'insegnante.
- ✓ Dialoghi, conversazioni collettive.
- ✓ Ascolto di testi di vario tipo.
Avvio alla comprensione, all'analisi e alla sintesi.
- ✓ Esposizione orale di racconti e narrazioni. Individuazione degli elementi strutturali (luogo, tempo, parti, ruoli e personaggi.)
- ✓ Lettura nei vari caratteri.
Lettura silenziosa.
Lettura ad alta voce.
Lettura espressiva.
Lettura scorrevole.

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti o " trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un

<p>primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. • Riflette sui testi propri o altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. 3. Legge testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il titolo. Le immagini. ✓ Racconti reali. Racconti fantastici. Filastrucche e poesie. Favole. Descrizioni. Fiabe. Esperienze personali. Rilevazione degli elementi strutturali del testo. Rilevazione della funzione e dello scopo del testo. Lettura, analisi e individuazione nei testi di vissuti, dati sensoriali, informazioni esplicite, rime, versi e strofe.
	<p><u>SCRITTURA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 2. Produce semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 3. Comunica con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dettati ortografici. Esercizi guidati. Giochi linguistici. ✓ Osservazione guidata e descrizione di persone, animali, oggetti, ambienti... Produzione di testi vari con l'ausilio di schemi e/ o immagini. Completamento e manipolazione di testi. Completamento di testi corredati di immagini con l'utilizzo di connettivi causali e temporali. ✓ Scrittura di semplici frasi sotto dettatura o in autonomia rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
	<p><u>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u></p>	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Amplia il patrimonio lessicale. 2. Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 3. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esperienze scolastiche. Interazione orale. Lettura. ✓ Famiglie di parole. Omonimi e sinonimi. I contrari di aggettivi, nomi e verbi. ✓ Uso appropriato di parole apprese.
	<p><u>ELEMENTI DI GRAMMATICA</u> <u>ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI</u> <u>USI DELLA LINGUA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 2. Riconosce e usa intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alfabeto. Lettere straniere. Ordine alfabetico. Suoni affini. Suoni dolci e duri di C e di G. Gruppi fonematici QU/CU/CCU/CQU/QQU. Digrammi GL, GN e SC. Suoni simili. Nessi consonantici MB, MP. Sillabe complesse. Doppie. Scansione in sillabe. Accento. Apostrofo. Uso dell'accento sulla voce verbale E'. Uso dell'H. Segni di punteggiatura. ✓ IL NOME Nomi di persona, animali e di cosa, nomi comuni e propri, nomi maschili e femminili, nomi singolari e plurali . ✓ L'ARTICOLO Articoli determinativi e indeterminativi. L'apostrofo negli articoli. ✓ L'AGGETTIVO Aggettivi qualificativi.

	<p>3. Riconosce se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p>	<p>✓ IL VERBO Il verbo come azione. Le persone del verbo. I tempi del verbo. I verbi essere e avere.</p> <p>✓ Ordine sintattico della frase. La frase minima: soggetto e predicato. Le espansioni.</p>
--	---	---

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Apprendimento cooperativo (Cooperative learning)
- Apprendimento per problemi (Problem solving)
- Imparare ad imparare (problem solving metacognitivo)
- Giochi di ruolo (Role play)
- Tempesta di parole (Brain storming)
- Circle time
- Libri di testo
- Ssussidi didattici
- Computer
- Tablet
- LIM
- Ricerche sul web
- Audiovisivi
- Mappe
- Cartellonistica....

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- **Bimestrale** su criteri e griglie di osservazione comuni con le seguenti modalità:
 - schede strutturate o semistrutturate
 - questionari a risposte aperte , a scelta multipla, a completamento...
 - giochi linguistici
 - testi cloze

VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

ITALIANO 	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. • Ascoltare testi narrativi e non, cogliendone il senso globale e le informazioni principali e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare esplicitando le informazioni necessarie perchè il racconto sia chiaro per chi ascolta. 	Ascolta,comprende, interagisce in modo:	
		pronto,corretto,articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
		corretto, prolungato,pronto, pertinente	9
		prolungato, pertinente attivo e corretto	8
		corretto e adeguato	7
		essenziale e poco corretto.	6
		ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere testi narrativi e non cogliendo l'argomento di cui si 	LEGGE in modo:	
		corretto, scorrevole, espressivo, rapido	10
		corretto, scorrevole espressivo	9
		corretto scorrevole	8
		non sempre corretto e scorrevole	7
		Meccanico	6
Stentato	5		

	<p>parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici e brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<p>COMPRENDE in modo:</p>	
		completo, rapido e approfondito	10
		completo e approfondito	9
		completo e in tempi adeguati	8
		globale e poco rapido	7
		Essenziale	6
		parziale e frammentario	5
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. • Produrre semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</p>	
		ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
		molto chiaro, corretto e originale	9
		coesivo, pertinente, coerente	8
		corretto e chiaro	7
		poco corretto e poco organizzato	6
		non corretto e disorganico	5
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 	<p>Comprende e utilizza il lessico in modo:</p>	
		esauriente, pertinente e articolato	10
		esauriente e pertinente	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto e adeguato	7
		essenziale ma poco corretto	6
non corretto e disorganico	5		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè degli elementi essenziali. 	<p>Riconosce e usa la lingua:</p>	
		con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		Correttamente	8
		generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
		con incertezze e lacune	5



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

ITALIANO

CLASSI SECONDE

Livello A- Avanzato	Livello B- Intermedio	Livello C - Base	Livello D- Iniziale
L'alunno /a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni nuove
ASCOLTO E PARLATO			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formando messaggi chiari e pertinenti. • Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. 		
LETTURA			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 		
SCRITTURA			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. 		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
------------	---

LINGUA INGLESE

Classi II

COMPETENZE CHIAVE:

- Comunicazione nella madre lingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Imparare ad imparare

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Legge e comprende il significato globale di semplici parole, con l'uso di strategie diversificate.
- Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco e comunica, in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.
- Individua relazioni e differenze tra elementi culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ

LISTENING (COMPRESIONE ORALE)

1. Comprende vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
2. Comprende semplici istruzioni correlate alla vita della classe.

READING (COMPRESIONE SCRITTA)

1. Legge e comprende il significato globale di brevi messaggi.
2. Abbina le parole e /o frasi ad immagini iconografiche.

SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

1. Produce semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.
2. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
3. Riproduce songs e rhymes.

WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)

1. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano relative alle attività

CONOSCENZE

- I saluti e le presentazioni.
- Comandi ed istruzioni.
- I numeri.
- L'alfabeto.
- La festa di compleanno.
- Il tempo atmosferico.
- L'abbigliamento.
- La casa e gli arredi.
- Il verbo To can.
- Gli animali.
- Gli alimenti.
- I giocattoli.
- Il verbo To be / To have.
- Festivals: Halloween, Christmas, Easter, Mother's day.

	svolte in classe. <u>CULTURE</u> 1. Conoscere elementi di civiltà straniera e le principali abitudini e tradizioni delle festività anglosassoni.	
<p>METODOLOGIE E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo e non. • Schemi e mappe concettuali. • Schede. • Strumenti di laboratorio. • Strumenti multimediali (LIM). • Lezione frontale e lezione con rielaborazione. • Didattica laboratoriale. • Cooperative learning. • Tutoring. • Individualizzazione. • Riflessioni metacognitive. 		
<p>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bimestrale su criteri e griglie di osservazione comuni con le seguenti modalità: <ul style="list-style-type: none"> - schede strutturate o semistrutturate - questionari a risposte aperte , a scelta multipla, a completamento... - testi cloze 		
<p>VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni 		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

INGLESE 	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
ASCOLTO (comprension e orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	Ascolta e comprende in modo:	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
	Parziale	5	
LETTURA (comprension e scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere il significato globale di parole note e brevi messaggi. 	Legge in modo:	
		Espressivo	10
		corretto, scorrevole	9
		Scorrevole	8
		Corretto	7
		Meccanico	6
		Stentato	5
		Comprende in modo:	
		Articolato	10
		Rapido	9
		Completo	8
		Globale	7
Essenziale	6		
parziale e frammentario	5		
PARLATO- Produzione ed interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	Usa la lingua:	
		con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		Correttamente	7
		Essenzialmente	6
con molte lacune	5		
SCRITTURA (produzione)	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe. 	Scrive autonomamente in modo:	
		Completo	10
		molto corretto	9

scritta)		Corretto	8
		abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		Parziale	5
CULTURE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare confronti interculturali relativi alle abitudini di vita e principali tradizioni delle festività anglosassoni. 	Conosce e confronta :	
		Completo	10
		molto corretto	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
	Parziale	5	

		RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE INGLESE - CLASSI SECONDE	
Livello A- Avanzato	Livello B- Intermedio	Livello C - Base	Livello D- Iniziale
L'alunno /a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni nuove
LISTENING (Ascolto - Comprensione)			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. 		
READING (Lettura - Comprensione scritta)			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende il significato globale di semplici parole, con l'uso di strategie diversificate. 		

SPEAKING (Parlato - Produzione ed interazione orale)	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente utilizzando aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
WRITING (Scrittura - Produzione scritta)	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole e semplici frasi relative agli ambiti lessicali trattati.
CULTURE	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Individua relazioni e differenze tra elementi culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.

STORIA CLASSI II

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madre lingua.
- Imparare a imparare.
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, e per individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprendere l'importanza ad instaurare rapporti di collaborazione e di amicizia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

1. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

2. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

3. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali e la rappresentazione del tempo.

CONOSCENZE

- ✓ Uso dei connettivi logico-temporali e degli indicatori temporali di successione.
- ✓ Riordino di immagini e scrittura di frasi.
- ✓ Uso di una semplice linea del tempo sulla quale collocare avvenimenti in successione temporale.
- ✓ Discriminazione della successione e della contemporaneità tra azioni.
- ✓ Contemporaneità di eventi con verbalizzazione e completamento di frasi.
- ✓ Riconoscimento di eventi contemporanei in immagini e collocazione sulla linea del tempo.
- ✓ Individuazione della causa di un fatto o in esperienze del vissuto.
- ✓ Utilizzo corretto di *perché* e *perciò*.
- ✓ Rappresentazione grafica della ciclicità degli eventi e confronto con la linea del tempo.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Approfondimento sulle parti della giornata. ✓ Approfondimento sui giorni della settimana. ✓ Approfondimento sui mesi dell'anno ✓ Approfondimento sulle stagioni. ✓ Ricerca e memorizzazione di poesie e filastrocche sul passare del tempo. ✓ Riflessione collettiva sull'aspetto soggettivo del trascorrere del tempo. ✓ La durata sull'orologio con conoscenza delle ore e dei minuti. ✓ La storia della misurazione del tempo.
	<p><u>STRUMENTI CONCETTUALI</u></p> <p>1. Segue e comprende le vicende di un evento attraverso l'ascolto e la lettura di storie precedenti.</p> <p>2. Individua analogie e differenze attraverso il confronto di oggetti, ambienti e luoghi diversi nello spazio e nel tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprensione delle vicende di un evento attraverso l'ascolto e la lettura di storie precedenti. ✓ Individuazione di analogie e differenze attraverso il confronto di oggetti, ambienti e luoghi diversi nello spazio e nel tempo.
	<p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>1. Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>2. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sulla storia personale.</p> <p>3. Conosce le regole da rispettare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lettura di immagini con rilevazione di fonti. ✓ Classificazione di fonti orali, materiali, visive e scritte. ✓ Lettura ed interpretazione delle fonti per ricostruire la storia personale. Costruzione dell'albero genealogico della propria famiglia e verbalizzazione. ✓ Comprensione della necessità

		<p>della collaborazione..</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinzione tra i comportamenti accettabili e non, a scuola. ✓ Riflessione sui comportamenti collaborativi a scuola. ✓ Comprensione di espressioni che facilitano i buoni rapporti.
--	--	---

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Lezione frontale di tipo partecipativo
- Cooperative learning
- Problem solving
- Schemi
- Materiale strutturato e non
- Strumenti multimediali (LIM) ,aula, lavagna e gesso.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

In itinere e al termine di ogni bimestre in base ai criteri espressi e concordati in sede di interclasse.

Modalità:

- Questionari a risposta aperta, a scelta multipla, vero e falso.
- Rielaborazione dei contenuti
- Prove pratiche d'ascolto e produzione.

VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali e la rappresentazione del tempo. 	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Seguire e comprendere le vicende di un evento attraverso l'ascolto e la lettura di storie precedenti. Individuare analogie e differenze attraverso il 	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo e ambiente in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10

Livello A- Avanzato	Livello B- Intermedio	Livello C - Base	Livello D- Iniziale
L'alunno /a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni nuove
ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, e per individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni 		
STRUMENTI CONCETTUALI			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 		
USO DELLE FONTI			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. 		

GEOGRAFIA CLASSI II

COMPETENZE CHIAVE:

- Comunicazione nella madre lingua.
- Imparare a imparare.
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici. • L'alunno utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di commissione e/o interdipendenza. • L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di mare, montagna, collina, pianura, ecc). • Conoscere e riconoscere le situazioni di pericolo in 	<p style="text-align: center;"><u>ORIENTAMENTO</u></p> <p>1.Si muove consapevolmente nello spazio circostante orientandosi utilizzando gli indicatori topologici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività e giochi per verificare la padronanza dei concetti topologici conosciuti. ✓ Utilizzo degli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti. ✓ Individuazione della posizione di oggetti nello spazio secondo diversi punti di vista. ✓ Riconoscimento e descrizione di percorsi.
	<p style="text-align: center;"><u>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'</u></p> <p>2.Osserva e rappresenta oggetti da diversi punti di vista e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>3.Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazione e illustrazione di oggetti da diversi punti di vista. ✓ Esecuzione di riduzione e ingrandimenti di oggetti. ✓ Illustrazione e riconoscimento di simboli e legenda in una pianta. ✓ Utilizzo di giochi conosciuti per arrivare a comprendere la necessità di un codice comune per individuare la posizione esatta di oggetti nello spazio. Conoscenza e utilizzo delle coordinate. ✓ Esecuzione di percorsi.

<p>casa e fuori casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed attuare correttamente le regole del codice della strada relative a pedoni e ciclisti. 	<p><u>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>4. Riconosce e mette in relazione spazi e funzioni.</p> <p>5. Comprende che il terreno è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>6. Conosce e riconosce le situazioni di pericolo in casa e fuori casa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visualizzazione dei concetti di spazio, funzione, arredi. ✓ Osservazione di spazi conosciuti e delle loro funzioni. ✓ Riconoscimento di elementi fissi e mobili, di spazi interni ed esterni. ✓ Riflessione sulle norme comportamentali per evitare i pericoli a casa. ✓ Individuazione di alcuni pericoli che esistono in una casa. ✓ Conoscenza di pericoli fuori casa.
	<p><u>PAESAGGIO</u></p> <p>7. Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</p> <p>8. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p> <p>8. Conosce ed attua correttamente le regole del codice della strada relative a pedoni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccolta di immagini di ambienti diversi e osservazione degli elementi distintivi dei vari paesaggi. ✓ Riconoscimento degli elementi fisici e antropici. ✓ Osservazione sul cambiamento dell'ambiente nel tempo, in seguito all'intervento dell'uomo. ✓ Apprendimento dei comportamenti corretti del pedone. ✓ Riflessione sui comportamenti corretti del ciclista. ✓ Distinzione di alcuni segnali stradali. ✓ Individuazione di comportamenti sicuri per

strada.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Lezione frontale di tipo partecipativo
- Cooperative learning
- Problem solving
- Schemi
- Materiale strutturato e non
- Strumenti multimediali (LIM) ,aula, lavagna e gesso.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

In itinere e al termine di ogni bimestre in base ai criteri espressi e concordati in sede di interclasse.

Modalità:

- Questionari a risposta aperta, a scelta multipla, vero e falso.
- Rielaborazione dei contenuti
- Prove pratiche d'ascolto e produzione.

VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

GEOGRAFIA	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
			
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi utilizzando gli indicatori topologici. 	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e rappresentare oggetti da diversi punti di vista e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		Sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
REGIONE E SISTEMA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e mettere in relazione spazi e funzioni. Comprendere che il terreno è uno spazio 	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa	10

conoscenze e delle abilità; propone e sostiene opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	
ORIENTAMENTO			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici. 		
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi. Ha cura e rispetto di se, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. 		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e mettere in relazione spazi e funzioni. Comprendere che il terreno è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 		
PAESAGGIO			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di mare, montagna, collina, pianura, ecc). 		

M A T E M A T I C A

CLASSI II

COMPETENZE CHIAVE

- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura . • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni anche da dati 	<p style="text-align: center;"><u>NUMERI</u></p> <p>1-Conta oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ...</p> <p>2- Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>3- Confronta e ordina i numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>4- Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raggruppamenti del primo ordine. ✓ Raggruppamenti del primo ordine in base 10. ✓ Raggruppamenti del secondo ordine. ✓ Raggruppamenti del secondo ordine in base 10 ✓ Composizione dei numeri fino al 100. ✓ L'ordinalità dei numeri fino al cento. ✓ I numeri entro il 100. ✓ Il valore posizionale dei numeri fino a 200. ✓ Confronto di numeri. ✓ I simboli $<$, $>$, $=$. ✓ Precedente e successivo- ✓ Ordinamento di numeri. ✓ Addizioni in riga, in tabella e in colonna con e senza cambio. ✓ Sottrazioni in riga, in tabella e in colonna con e senza cambio. ✓ Addizioni e sottrazioni come

<p>rappresentati in tabelle e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p>5- Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>6- Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>operazioni inverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Moltiplicazioni con schieramenti. ✓ Moltiplicazioni sulla linea dei numeri. ✓ Moltiplicazioni in tabella. ✓ Moltiplicazioni come addizione ripetuta. ✓ Moltiplicazioni in colonna con e senza cambio. ✓ Costruzione di tabelline e graduale memorizzazione. ✓ Divisione come schieramento. ✓ Divisioni in riga e in colonna, con e senza resto. ✓ Moltiplicazione e divisione come operazioni inverse. ✓ Doppio e metà. ✓ Dozzina e mezza dozzina. ✓ Numeri pari e dispari.
	<p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <p>1-Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).</p> <p>2-Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrive un percorso che si sta facendo e dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>3- Riconosce, denomina e descrivere figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La propria posizione nello spazio. ✓ Indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori. ✓ Localizzazione di posizioni nello spazio. ✓ Percorsi su un piano quadrettato. ✓ Individuazione della casella di una mappa su un piano quadrettato. ✓ Utilizzo di coordinate per individuare punti su un piano. ✓ Rappresentazione grafica di percorsi orientati. ✓ Le principali figure geometriche piane e solide.

	<p>4 – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppo sul piano delle figure geometriche con i solidi. ✓ Classificazione delle figure geometriche solide. ✓ Gli elementi principali dei poliedri. ✓ Figure geometriche piane. ✓ Classificazioni di linee. ✓ Linee rette, curve, spezzate e miste ✓ Direzione delle linee rette nel piano. ✓ Poligoni e non poligoni. ✓ Elementi principali dei poligoni. ✓ Figure simmetriche. ✓ Traslazione e rotazione.
	<p><u>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</u></p> <p>1-Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>2– Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>3 – Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>4– Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I quantificatori. ✓ Classificazione in base ad una caratteristica comune. ✓ Connettivo logico NON. ✓ Classificazione in base alla negazione di una caratteristica. ✓ Classificazioni in base a più attributi. ✓ Le relazioni. ✓ Il prodotto cartesiano. ✓ Costruzione e letture di grafici. ✓ Istogrammi. ✓ Ideogrammi. ✓ Concetti di “certo, possibile, impossibile”. ✓ Unità di misure arbitrarie. ✓ Unità di misure convenzionali. ✓ Lunghezze. ✓ Pesi. ✓ Capacità.

	<p>PROBLEMI 1-Risolve semplici problemi con una operazione.</p> <p>2-Individua nel testo di un problema i dati nascosti, inutili e mancanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Durate temporali. ✓ Monete e banconote in euro. ✓ Problemi illustrati. ✓ Il diagramma a blocchi. ✓ Tabelle ✓ Problemi con le quattro operazioni. ✓ Testo problematico. ✓ Dati. ✓ Dati inutili. ✓ Dati mancanti.
--	--	--

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Lezione frontale e lezione con rielaborazione.
- Didattica laboratoriale.
- Cooperative learning.
- Libri di testo e non.
- Schemi.
- Materiale strutturato e non.
- Strumenti di laboratorio
- Strumenti multimediali (LIM)

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

In itinere e al termine di ogni bimestre in base ai criteri espressi e concordati in sede di interclasse:

- questionario a risposta aperta, scelta multipla, vero o falso;
- prove pratiche.

VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

MATEMATICA 	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. 	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5		
	<ul style="list-style-type: none"> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini 	Conosce, comprende e utilizza i contenuti	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8

SPAZIO E FIGURE	<p>adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie. 	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5		

controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

S C I E N Z E

Classi II

COMPETENZE CHIAVE

- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p><u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u></p> <p>1- Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fa misure e usa la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>2- Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<p>✓ I principali fenomeni atmosferici.</p> <p>✓ La temperatura.</p> <p>✓ Gli stati dell'acqua e le loro caratteristiche</p>
<p>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni</p>	<p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <p>1-Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>2- Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>✓ Il ciclo vitale delle piante e le loro trasformazioni nel corso delle stagioni.</p> <p>✓ Il ciclo vitale degli animali e i loro comportamenti nel corso delle stagioni.</p> <p>✓ Le parti del frutto e le loro funzioni.</p> <p>✓ Le trasformazioni di un frutto.</p> <p>✓ Le trasformazioni di una pianta.</p> <p>✓ Le parti della foglia.</p> <p>✓ La traspirazione delle piante.</p> <p>✓ I sempreverdi.</p>	

<p>grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Conosce e rispetta la natura 	<p>3- Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>4- Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.)</p> <p>5- Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le parti delle piante. ✓ Il fusto ✓ Le radici. ✓ Gli ambienti di vita degli animali. ✓ Alimentazione degli animali. ✓ Riproduzione di ovipari e mammiferi. ✓ Le caratteristiche di alcuni animali. ✓ Tipologie di suolo ✓ La pioggia e i fenomeni naturali ad essa associati. ✓ La neve. ✓ Il ciclo dell'acqua.
	<p><u>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <p>6-Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>7-Conosce e rispetta la natura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alimentazione. ✓ Individuazione dei comportamenti ambientali corretti.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Lezione frontale e lezione con rielaborazione.
- Didattica laboratoriale.
- Cooperative learning.
- Problem solving.
- Tutoring.
- Libri di testo e non
- Schemi

- Materiale strutturato
- Strumenti di laboratorio
- Audiovisivi
- Strumenti multimediali(lim)

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

In itinere e al termine di ogni bimestre in base ai criteri espressi e concordati in sede di interclasse.
Modalità:

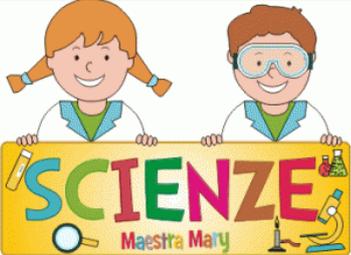
- questionario a risposta aperta, scelta multipla, vero o falso;
- prove pratiche.

VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
ESPLORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, 	Osserva e individua/classifica/colleghi analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: autonomo	10

E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p>descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dell'ambiente esterno. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) 	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
		Autonomo	10
		sicuro e preciso	9
		Corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:	
		Autonomo	10
		sicuro e preciso	9
		Corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
Non adeguato	5		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

SCIENZE

CLASSI SECONDE



Livello A- Avanzato	Livello B- Intermedio	Livello C - Base	Livello D- Iniziale
L'alunno /a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni nuove
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 		
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE			

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
------------	--

Musica
Classi II

COMPETENZE CHIAVE:

- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

ABILITÀ

- 1-Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- 2- Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- 3-Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- 4-Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

CONOSCENZE

- ✓ Rumori e suoni prodotti da diverse modalità di manipolazione di materiali e oggetti comuni.
- ✓ Giochi con la voce.
- ✓ Canti melodici.
- ✓ Sequenze ritmiche.
- ✓ Filastrocche cantate.
- ✓ Brani musicali.
- ✓ Suoni prodotti da strumenti musicali anche costruiti.
- ✓ Brani musicali di vario genere.
- ✓ Brevi scansioni ritmiche con il corpo.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Lezione frontale e con rielaborazione

- Didattica laboratoriale
- Cooperative learning
- Brainstorming
- Lim, CD, materiale strutturato e non.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- Bimestrale sulla base di criteri comuni con la seguente modalità:
Ascolto ed esecuzione di alcune sonorità

VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

 <p>MUSICA</p>	<p>Obiettivi di Apprendimento</p>	<p>Descrittori</p>	<p>Voto</p>
<p>MUSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e 	<p>Ascolta,comprende, interagisce in modo:</p> <p>pronto,corretto,articolato, fluido, pertinente e approfondito</p> <p>corretto, prolungato,pronto, pertinente</p> <p>prolungato, pertinente attivo e</p>	<p></p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p>

	<p>individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani e di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	corretto	
		corretto e adeguato	7
		essenziale e poco corretto.	6
		ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5

				<p>RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE MUSICA CLASSI SECONDE</p>			
Livello A- Avanzato		Livello B- Intermedio		Livello C - Base		Livello D- Iniziale	
L'alunno /a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e		L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper		L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper		L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni nuove	

sostiene opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	applicare basilari regole e procedure apprese	
MUSICA			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora ,discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sè stesso e gli altri, fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti utilizzando anche strumenti didattici e auto.costruttivi. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. 		

ARTE E IMMAGINE

Classi II

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madrelingua.
- Imparare ad imparare.
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, visivi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. • E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini, fumetti, manifesti, fotografie e immagini multimediali. • Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p style="text-align: center;"><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elabora creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita. 2. Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso creativo del colore. ✓ La varietà cromatica: Colori primari e secondari; colori freddi; colori caldi. ✓ Rappresentazione grafica di esperienze personali e racconti. ✓ Rappresentazione grafica della realtà: i mutamenti stagionali. ✓ Tecniche di utilizzo per pastelli, pennarelli, tempere, cera, materiali plastici... ✓ Realizzazione di addobbi e biglietti augurali.
	<p style="text-align: center;"><u>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guarda e osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazione di immagini. ✓ Gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, spazio e colore. ✓ Le forme delle cose. ✓ Il contorno. ✓ Le relazioni spaziali. ✓ La figura umana. ✓ La figura e lo sfondo.

	<p><u>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></p> <p>1. Familiarizza con alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi guidata di Immagini e opere d'arte.
<p>METODOLOGIE E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale. • Uso di materiali vari. • Uso di strumenti digitali. 		
<p>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>Bimestrale sulla base di criteri comuni con la seguente modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mescolanze di colori • creazioni di sequenze figurative mediante linee, forme e dimensioni • campitura di immagini • composizione e scomposizione creativa di immagini • realizzazione di semplici manufatti tridimensionali. 		
<p>VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni 		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

<p style="color: red; font-weight: bold;">Arte e immagine</p> 	<p style="text-align: center;">Obiettivi di Apprendimento</p>	<p style="text-align: center;">Descrittori</p>	<p style="text-align: center;">Voto</p>
<p style="color: red; font-weight: bold; text-align: center;">ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	<p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</p>	
		Completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
non adeguato	5		
<p style="color: red; font-weight: bold; text-align: center;">OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine utilizzando l'orientamento spazio temporale. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementari i diversi 	<p>Legge immagini in modo:</p>	
		Completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
non adeguato	5		

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, visivi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (immagini, fumetti, manifesti, fotografie) e messaggi multimediali.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

EDUCAZIONE FISICA

Classi II

COMPETENZE CHIAVE

- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p><u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <p>1- Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>2- Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>✓ Il corpo e le sue funzioni senso percettive.</p> <p>✓ Le parti del corpo.</p> <p>✓ Gli schemi motori di base.</p> <p>✓ Giochi di movimento</p>
<p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u></p> <p>3- Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>✓ Il corpo in situazioni fantastiche.</p>	
<p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p> <p>4-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>5- Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare</p>	<p>✓ Giochi di squadra.</p> <p>✓ Giochi della tradizione popolare.</p>	

<p>competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle 	<p>applicandone indicazioni e regole.</p> <p>6– Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>7– Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Giochi di squadra. ✓ Le regole del gioco. ✓ Percorsi.
	<p><u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p> <p>8– Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Criteri di sicurezza nei giochi e negli esercizi con e senza attrezzi.
<p>METODOLOGIE E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problem solving • Scoperta guidata • Libera esplorazione • Arredi e attrezzi ginnici 		
<p>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutazione bimestrale mediante situazioni ludico-motorie : giochi individuali e/o e giochi di squadra 		
<p>VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutazione quadrimestrale mediante compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni. 		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

ED. FISICA	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. 	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
		Sicuro	10
		Completo corretto e preciso	9
		Corretto	8
		abbastanza corretto	7
		non adeguato	6
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
		completo e sicuro	10
		Completo corretto e preciso	9
		Corretto	8
		abbastanza corretto	7
		non adeguato	6
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare e non applicandone indicazioni e regole. 	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco	
		sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
		correttamente con autocontrollo	9
		in modo preciso	8
		correttamente	7
		in modo poco preciso e difficoltoso	6
non adeguatamente	5		

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso le esperienze ritmico-musicali.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Sperimenta una pluralità di esperienze legate al gioco sport che permettono di mantenere competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.• Comprende all'interno delle occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sè e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

TECNOLOGIA

Classi II

COMPETENZE CHIAVE

- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ

CONOSCENZE

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Produce semplici

VEDERE E OSSERVARE

- 1– Esegue semplici misurazioni.
- 2– Legge e ricava informazioni utili.
- 3– Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- 4– Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- 5– Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- 6– Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

- ✓ Misurazioni in ambienti della propria vita quotidiana.
- ✓ Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- ✓ Esperimenti riguardanti le proprietà dei materiali più comuni.
- ✓ Costruzione di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- ✓ Stime e verifiche di pesi o misure di oggetti di uso quotidiano.
- ✓ Progettazione di un oggetto con vari tipi di materiali.

<p>modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p><u>INTERVENIRE E TRASFORMARE</u></p> <p>7– Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>✓ Realizzazione di un oggetto con vari tipi di materiali.</p>
<p>METODOLOGIE E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e lezione con rielaborazione • Didattica laboratoriale • Cooperative learning • Libri di testo e non. • Schemi. • Materiale strutturato e non. • Strumenti di laboratorio • Strumenti multimediali (LIM) 		
<p>VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>In itinere e al termine di ogni bimestre in base ai criteri espressi e concordati in sede di interclasse. Modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionario a risposta aperta, scelta multipla, vero o falso; • prove pratiche. 		
<p>VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni 		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

TECNOLOGIA	Obiettivi di Apprendimento	Descrittori	Voto
			
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ricavare informazioni utili da guida d'uso o istruzioni di montaggio. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione, attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni. 	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
Non adeguato	5		
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari 	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche ed usa gli strumenti in modo:	
		Corretto preciso e creativo	10
		Corretto e preciso	9
		Corretto	8
		Abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
Non adeguato	5		
INTERVENIRE	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire per la riparazione, il 	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti, linguaggio tecnico in modo:	

E TRASFORMARE	miglioramento e la manutenzione del proprio corredo scolastico.	Corretto preciso e creativo	10
		Corretto e preciso	9
		Corretto	8
		abbastanza corretto	7
		Essenziale	6
		non adeguato	5

			
RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TECNOLOGIA CLASSI SECONDE			
Livello A- Avanzato	Livello B- Intermedio	Livello C - Base	Livello D- Iniziale
L'alunno /a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni nuove
VEDERE E OSSERVARE			
C OMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento. 		
PREVEDERE E IMMAGINARE			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento. 		
INTERVENIRE E TRASFORMARE			

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.• Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento.
------------	---

RELIGIONE CATTOLICA

Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE:

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.• Si confronta con	<p><u>DIO E L'UOMO</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.2. Individua gli elementi essenziali relativi all'ambiente geografico e culturale della Palestina al tempo di Gesù.3. Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.4. Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.	<ul style="list-style-type: none">✓ Un mondo da scoprire.✓ I doni per comunicare con il mondo: i 5 sensi. ✓ Carta d'identità di Gesù.✓ L'ambiente naturale della Palestina al tempo di Gesù.✓ I luoghi del Vangelo.✓ Le tradizioni sociali e religiose ebraiche al tempo di Gesù. ✓ 1 Ascensione e Pentecoste.✓ La Chiesa comunità dei credenti. ✓ Il valore e l'importanza della preghiera nelle sue varie espressioni.
	<p><u>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	<ul style="list-style-type: none">✓ La Bibbia e la sua suddivisione.✓ Modalità di ricerca di un testo biblico.✓ Il racconto della Creazione nel libro della Genesi.✓ L'immagine e la somiglianza dell'uomo con Dio nel testo biblico.✓ La storia di Caino e Abele.

<p>l'esperienza religiosa e identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ La storia di Noè. ✓ I Vangeli e i loro autori. ✓ I simboli dei 4 evangelisti. ✓ I racconti evangelici del Natale. ✓ I racconti evangelici della Pasqua. ✓ Letture di alcune pagine evangeliche (incontri, parabole, miracoli).
	<p><u>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u></p> <p>Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il tempo di attesa: Avvento. ✓ Origini e significato di alcune tradizioni del Natale. ✓ Le tradizioni religiose e popolari della Pasqua.
	<p><u>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></p> <p>1. Riconosce i valori che esprimono armonia di rapporti con Dio Creatore e con la natura.</p> <p>2. Riconosce l'impegno della comunità cristiana e umana nel porre alla base della convivenza la giustizia e la carità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il rispetto per il proprio corpo, per la natura e per tutte le creature. ✓ San Francesco: amico dell'uomo e della natura. ✓ IL Cantico delle creature. ✓ Le associazioni per la salvaguardia del creato. ✓ Figure significative che rappresentano modelli di vita per l'intera umanità.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Uso del testo
- Schede operative
- Uso di materiali multimediali
- Drammatizzazioni
- Attività grafico-pittorica
- Giochi
- Esecuzioni di canti e poesie
- Ascolto e lettura di passi biblici
- Lezione frontale
- Didattica laboratoriale
- Cooperative Learning

- Brainstorming

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

In itinere e al termine di ogni bimestre in base ai criteri espressi e concordati in sede di interclasse.

Modalità:

- questionario a risposta aperta, scelta multipla, vero o falso;
- prove pratiche.

VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Alla fine di ogni quadrimestre con compiti di realtà sulla base di indicatori e griglie di osservazione comuni

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CLASSI SECONDE

<p>RELIGIONE</p> 	<p>Obiettivi di Apprendimento</p>	<p>Descrittori</p>	<p>Voto</p>
<p>DIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il mondo e opera di Dio. • Descrivere i luoghi e le usanze della Palestina al tempo di Gesù. • Prendere coscienza del fatto che Gesù è un personaggio 	<p>Conosce, comprende e confronta in modo:</p> <p>Completo e approfondito</p> <p>Corretto</p> <p>Abbastanza corretto</p> <p>Essenziale</p>	<p></p> <p>Ottimo</p> <p>Distinto</p> <p>Buono</p> <p>Sufficente</p>

E L'UOMO	<p>storico, attraverso il confronto con la propria realtà quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. 		nte
		Non adeguato	Non Sufficiente
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura essenziale del testo biblico. • Ascoltare, leggere e saper riferire su alcune pagine bibliche fondamentali. 	Comprende e confronta in modo:	
		Completo e approfondito	Ottimo
		Corretto	Distinto
		Abbastanza corretto	Buono
		Essenziale	Sufficiente
Non adeguato	Non Sufficiente		
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. 	Comprende e conosce in modo:	
		Completo e approfondito	Ottimo
		Corretto	Distinto
		Abbastanza corretto	Buono
		Essenziale	Sufficiente
Non adeguato	Non Sufficiente		
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i valori che esprimono armonia di rapporti dell'uomo con Dio Creatore e con la natura. • Comprendere il messaggio d'amore portato da Gesù attraverso alcune "immagini" di parabole e miracoli. • Comprendere il messaggio d'amore portato da Gesù attraverso alcune "immagini" di parabole e miracoli. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana il 	Possiede:	
		Completo e approfondito	Ottimo
		Corretto	Distinto
		Abbastanza corretto	Buono
		Essenziale	Sufficiente
Non adeguato	Non Sufficiente		

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Apprezza la natura e la vita come doni gratuiti, da rispettare e custodire.• Individua e riconosce esempi umani e cristiani di solidarietà e giustizia.
------------	--